

**LA VILLE D'ÉCHIROLLES RECHERCHE POUR
LE TRACé**

**UN-E DIRECTEUR-TRICE REMPLACANT-E
DE L'EPA LE TRACé
(durée 6 mois)**

Grade d'emploi : Catégorie A **Filière :** Administratif

Temps de travail : Temps complet

Pré-requis : Spécialiste du XX^e siècle, il-elle aura de solides connaissances en design graphique, art moderne et contemporain. Il-elle manifeste un intérêt marqué par les questions relatives au patrimoine industriel et à la mémoire de la Ville. Ceci dans la perspective d'inscrire l'EPA dans les enjeux sociétaux contemporains propres à la Ville.

Les locaux du TRACé sont les suivants :

- **Centre du graphisme :** place de la Libération, 38 130 Échirolles
- **Musée Géo-Charles :** 1 rue Géo-Charles, 38 130 Échirolles
- **Musée de la Viscose :** 27 rue du Tremblay, 38 130 Échirolles

Poste à pourvoir le 15 mai 2024 **Date limite d'envoi des candidatures le 8 mai 2024**
Jury le mardi 14 mai 2024

Depuis 1982, la ville d'Échirolles mène une politique dynamique de développement des arts graphiques et plastiques ainsi que de valorisation de son patrimoine industriel. Cette politique est relayée par trois équipements : Le musée Géo-Charles, le Centre du graphisme et le musée de la Viscose.

Créé le 25 janvier 2021 par la ville d'Échirolles, l'EPA Le TRACé rassemble ces trois équipements et leurs collections. Il fait partie intégrante du nouveau projet de politique culturelle de la ville, qui s'appuie sur ses patrimoines matériels et immatériels et leurs inscriptions dans les enjeux du XXI^e siècle.

Ainsi Le TRACé a notamment pour mission de :

- conserver et mettre en valeur les collections qui lui sont confiées ;
- diffuser la culture graphique, les arts contemporain et moderne et le patrimoine industriel ; sensibiliser à l'utilité sociale des arts visuels et du patrimoine à travers des expositions et des actions de qualité s'adressant à tous les publics ;
- organiser des événements muséographiques ou urbains tels que la biennale *Mois du graphisme* ;
- développer des outils pédagogiques et didactiques (dont des outils numériques) en direction des publics scolaires et étudiants, en lien avec l'Education nationale, les collectivités territoriales, les universités et Écoles d'art... ;
- développer des partenariats avec des acteurs de la vie économique, sociale et culturelle à l'échelle locale, régionale, nationale et internationale ;
- travailler à la constitution d'un pôle de ressources de référence en matière de design graphique et de communication, d'arts modernes et contemporains et de patrimoine industriel, avec d'autres structures de la Métropole grenobloise ;
- travailler à la constitution d'un réseau international de structures ayant pour vocation la diffusion du design graphique, de l'art moderne et contemporain, du patrimoine industriel et la production d'expositions dans ces domaines ;
- publier des ouvrages et constituer un fonds documentaires et de conservation de documents des collections et de toute autre activité correspondant à son objet.

L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

Placé-e sous l'autorité de la présidence de l'EPA Le TRACé, le-la directeur-riche de l'EPA élabore et met en œuvre le projet de la structure et s'inscrit dans les axes de la politique culturelle de la ville dans le champ des arts visuels et du patrimoine industriel.

A la tête de l'EPA, le-la directeur-riche assure une continuité dans la gestion et la valorisation des fonds et des collections, apporte une nouvelle lecture du design graphique, de l'art moderne et

contemporain, du patrimoine industriel, impulse et met en œuvre un projet d'établissement de dimension locale, nationale et internationale.

LES MISSIONS QUI VOUS ATTENDENT EN QUELQUES MOTS

Assurer le management général de l'EPA sur les plans administratifs et budgétaires

Gérer les équipements mis à disposition de l'EPA

Recruter, animer et piloter une équipe de personnels permanents et contractuels.

Travailler en lien étroit avec les services mutualisés de la Ville d'Échirolles, et plus particulièrement avec la Direction des Affaires Culturelles.

- 2) Il-elle élabore et conduit l'ensemble du projet scientifique, culturel, éducatif et social (PSCES) de l'EPA, en lien avec les tutelles publiques. Il-elle en assure l'animation au sein d'un réseau métropolitain, régional et national.
- Il-elle met en place et anime le Conseil scientifique de l'EPA.
- Il-elle développe des collaborations artistiques avec d'autres musées, centre d'arts, réseaux d'artistes, écoles d'art..

- 3) Il-elle programme les expositions temporaires, la Biennale de Design Graphique d'Échirolles, ainsi que les parcours permanents ou semi-permanents des musées Géo-Charles et de la Viscose.

- Il-elle réalise un repérage d'artistes, de collectifs et de nouvelles formes artistiques avec un regard particulier sur l'art dans la ville et dans l'espace public, et joue un rôle de facilitateur dans l'écosystème des arts visuels et du patrimoine industriel sur le territoire (écoles d'art, centres d'art, autres musées, institutions et associations...) afin d'engager des projets partenariaux et encourager la circulation des artistes et des publics.

- 4) Il-elle s'attache à ancrer l'EPA auprès des publics de son territoire, par le biais d'une médiation culturelle et des projets d'action culturelle innovants, en articulation avec le nouveau Schéma d'Orientations et de Coopérations Culturelles de la ville. Il-elle organise des événements culturels autour des expositions et des collections. Il-elle établit et supervise les axes concernant l'offre éducative de l'EPA.

5) Il-elle enrichit, gère, valorise et fait rayonner les fonds et collections de l'EPA.

Il-elle organise la conservation préventive et curative des fonds et collections, supervise l'inventaire et l'informatisation des collections et des archives.

Il-elle met en place les partenariats nécessaires au suivi scientifique des collections.

CE POSTE EST FAIT POUR VOUS SI...

vous possédez :

- Des compétences affirmées en management et gestion.
- Une bonne connaissance du fonctionnement des collectivités territoriales.
- Un fort sens du service public.
- Une expérience réussie dans un poste similaire.

N'hésitez pas à postuler si vous vous reconnaissez dans ces critères.

LES PETITS PLUS :

Action sociale diverse : participation mutuelle et prévoyance, CSL, COS38, participation aide au repas...

VOUS ETES INTERESSE-E ?

Postulez par mail avec un CV et une lettre de motivation

(**sous format PDF Nom_Prénom_Intitulé du poste**) à l'adresse suivante :

recrutement-ville@echirolles.fr

Ville d'Échirolles- offres d'emplois:

